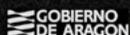


LA MOV
COMPAÑÍA DE DANZA

DON JUAN



DIRECCIÓN ARTÍSTICA VÍCTOR JIMÉNEZ | WWW.LAMOV.ES



LaMov se atreve con todo. Con obras de vanguardia y con clásicos -ya sean La Cenicienta o El lago de los cisnes- a los que le da una vuelta de tuerca. Con 'Don Juan' hace lo mismo y le confiere ese giro de modernidad donde está todo: el amor y sus paradojas, el cielo, el infierno y el purgatorio, el seductor y su amada, esa Inés que al final adquiere su propia identidad y libera su sensualidad. La obra tiene poesía, duelos con espadas, un paseo espectral, la exaltación de la carne; posee regiones donde el sueño se hace luz y tiniebla, abismo insondable y paraíso abierto a la pureza. El cuerpo de baile, poseído por las raíces del ritmo, se armoniza con la música de Jorge Sarnago y la escenografía de Alberto Franco en un ballet muy trabajado por Víctor Jiménez. Este Don Juan es una partitura en movimiento de pasión y dolor, de misterio y belleza, de canto al deseo y a la vida más allá de la muerte.

Antón Castro.

DON JUAN

LA MOV
COMPANIA DE DANZA









“Es de esos ballets que apetece ver más veces para poder captar más cosas... hay mucho a lo que prestar atención y disfrutar. Se recomienda al espectador repetir para no perderse nada.”

Carmen de la Figuera

Heraldo de Aragón





Currículum

VÍCTOR JIMÉNEZ-DIRECTOR ARTÍSTICO

Víctor Jiménez, director artístico de LaMov, está licenciado en danza por el Real Conservatorio de Arte Dramático y Danza de Madrid (RESAD). Como bailarín empezó en la Escuela de Ballet de Víctor Ullate y pronto formó parte de la Compañía de Víctor Ullate, -actual Ballet de la Comunidad de Madrid-, donde se convirtió en bailarín solista. Después, fue bailarín solista principal del Béjart Ballet Lausanne, dirigido por Maurice Béjart. Más tarde, se convirtió en bailarín solista del Ballet de la Ópera de Lyon.

Como intérprete, en su repertorio se encuentran ballets clásicos como Las Sílides, Giselle, Tema y variaciones, Paquita, Concierto barroco y Don Quijote. También creaciones de Maurice Béjart como Huis close, Bhakti II, Bhakti III, La flauta mágica, La consagración de la primavera, Brel y Bárbara, El pájaro de fuego o Siete danzas griegas. Con el Ballet de la Ópera de Lyon ha interpretado coreografías de Kilyan, Mats Ek, Maguy Marin o Forsythe, entre otros. Desde 2008 está al frente de la compañía de danza LaMov.





FICHA TÉCNICA

Dirección y coreografía:

Víctor Jiménez

Asistente a la dirección:

Mattia Furlan

Bailarines:

Paula Rodríguez

Imanol López

Daniel Romance

María Bosch

Fermín López

Ainhoa Fernández

Leyre Domingo

Daniela Rodríguez

Mara Solans

Ignacio Molina

Música:

Jorge Sarnago

Diseño de iluminación:

Jorge Jerez

Diseño de escenografía:

Alberto Franco

Taller de escenografía:

José Miguel Casanova

Diseño de vestuario:

Arturo Guillén

Jefe técnico:

Jorge Jerez

Sonido:

Mario Burriel

Voces en off:

Pedro Hernández

y Marta Gorriz

Agradecimientos:

José Ramón Alcaine, Maestro de Armas de la Academia Española de Maestros de Armas

Producción:

LaMov Ballet S.L.U.

Duración: 1h

www.lamov.es

IG→ movdanza

LaMov

LaMov es una compañía de danza que nació en Zaragoza en 2008, bajo la dirección del madrileño Víctor Jiménez, pupilo directo y primer bailarín de Maurice Bèjart en el Bèjart Ballet de Lausanne, bailarín solista de la Ópera de Lyon y bailarín solista de la compañía de Víctor Ullate en Madrid.

Entre sus espectáculos se encuentran clásicos como El Cascanueces, El lago -versión de El lago de los cisnes-, La Cenicienta o El Trovador, esenciales de su repertorio, y otros más contemporáneos de coreógrafos como Itzik Galili, Gustavo Ramírez, Sharon Fridman o Antonio Ruz.

Con estos espectáculos LaMov ha estado presente en Portugal, Turquía, Francia, Italia, Inglaterra o Alemania. En España ha actuado en teatros emblemáticos como el Teatro Campoamor de Oviedo, los Teatros del Canal en Madrid, el Teatro Jovellanos de Gijón, el Auditorio de Murcia o el Teatro Cervantes de Málaga.



WWW.LAMOV.ES

PRODUCCIONLAMOV@GMAIL.COM

(+34) 678 417 821

INSTAGRAM → @LAMOVDANZA

LAMOV.ES

