

NUEVO ESPECTÁCULO DE LA COMPAÑÍA
SUTOTTOS

1

FELIZDÍA

📷 sutottos

TRAYECTORIA

**GADIEL SZTRYK****ANDRÉS CAMINOS**

Andrés Caminos y Gadiel Sztryk conforman Sutottos, una compañía teatral Argentina con más de diecinueve años de trayectoria y ocho espectáculos en su haber con los que ha recorrido el país y el mundo. Es reconocida por la crítica y el público, tanto en Argentina como en España. Sus espectáculos “Inestable” y “Perdón” fueron ganadores de la Bienal de arte de Buenos Aires 2015 y 2019. Han realizado giras por España, Uruguay, Bolivia y México, y participaron de prestigiosos festivales como el Festival Internacional de Cádiz, Festival Internacional de León, Festival Internacional de Bs. As, Semana del humor latinoamericano en casa América Catalunya, entre otros.

Su espectáculo “Inestable” fue nominado como “Mejor espectáculo de humor” en los premios Estrella de Mar 2017 y la obra “Perdòn” nominada como “Mejor Espectáculo de humor” en los Premios A.C.E 2022 y “Mejor Comedia” en los premios Estrella de Mar 2022. Dichas obras se estrenaron en Uruguay (Sala Verdi) y en España (Sala Villaroel y Dferia) consecutivamente. Ambos espectáculos realizaron siete giras por toda España, además de recorrer el país y realizar diez temporadas a sala llena en Buenos Aires.

La compañía recibió una mención a la trayectoria por parte de la Universidad de Buenos Aires en los premios GETEA.

A su vez, el dúo tiene una escuela de actuación y dramaturgia que funciona hace más de diez años en Buenos Aires y ha dictado seminarios tanto en Argentina como en Latinoamérica y España. Actualmente se encuentra en cartel con “Inestable” en el Teatro Picadero celebrando las diez temporadas del espectáculo.

SINOPSIS

A juzgar por los discursos imperantes en la sociedad, la vida del ser humano tiene como único sentido y fin la absoluta felicidad, todos los días y en cada momento. En un mundo que tiene como imposición ser felices, un “cumpleaños” representa el punto máximo del estado de felicidad. Tomando como eje esta premisa, el nuevo espectáculo de Sutottos mantiene su humor característico para tratar temas que atraviesan en profundidad la psiquis del ser humano, en este caso indaga sobre este imperativo de felicidad, sus causas y consecuencias.

En esta comedia existencial con música original ejecutada en vivo, dos hermanos mellizos, Pablo y German, viven en la casa de su madre y están por festejar su cumpleaños número cuarenta. Mientras esperan a los invitados, que nunca llegan, podemos ver sus continuos intentos y sucesivos fracasos por lograr ser felices. El imperativo social de la “felicidad constante” ingresó en ellos con una fuerza desmedida, sin análisis ni reparos. Tienen un vínculo edípico no resuelto con su madre que tampoco

asiste al cumpleaños provocandoles una inmensa tristeza. German a su vez está comenzando un vínculo con Alejandra, una mujer idéntica a su mamá que le propone formar una familia poniendo en crisis toda su existencia. Pablo no quiere crecer, no acepta verse convertido en un adulto, quiere independizarse pero aún no se siente preparado.

Estos dos personajes atrapados en la casa de su madre se aferran al pasado negando el paso del tiempo, sumergidos en sus propios mandatos. La obra amplifica y exagera la ridiculez de la existencia humana, poniendo de manifiesto el deber ser y la exigencia de ser felices.

“Feliz Día” gira en torno al crecimiento de estos hermanos y a la necesidad de disfrutar de la vida a toda hora y en todo lugar. “Que los cumplas feliz” deja de ser un deseo y pasa a ser una obligación.



FICHA TÉCNICA

Actores

Andrés Caminos, Gadiel Sztryk

Diseño de Vestuario

Analia Cristina Morales

Diseño de iluminación

Matías Sendón

Diseño de escenografía

Analia Cristina Morales

Diseño de movimiento

Luciana Acuña

Fotografía

Pablo Linietsky

Música original

Pablo Viotti, Andrés Caminos

Asistencia artística y de dirección

Marianela Faccioli, Manuela Bottale

Distribución

Montse Lozano y Carmen Ávila

Producción Ejecutiva

Mireia Gracia Bell-Iloch

Producción General

Sutottos

Dirección y dramaturgia

Andrés Caminos, Gadiel Sztryk

CANCIONES

HACER CLICK EN LOS ENLACES



SOY FELIZ



**ME CANSÉ
DE SER FELIZ**

TRAILER

HACER CLICK EN EL ENLACE



FELIZ DÍA

ÚLTIMAS OBRAS

HACER CLICK EN LOS ENLACES



 TRAILER



 TRAILER

PRENSA

Cataluña

ELECCIONES CATALUÑA · GENERALITAT · BARCELONA · TARRAGONA · GIRONA · LLEIDA · QUADERN · ÚLTIMAS NOTICIAS

“Invitamos a que la gente comparta sus obsesiones y se ría de ellas”

Los argentinos Sutottos llenan de risas la Villarroel con 'Inestable', un espectáculo delirante, absurdo y afilado sobre el miedo



TONI POLO BETTONICA

Barcelona - 21 MAR 2018 - 19:57 ART



“Los argentinos Sutottos llenan de risas la Villarroel con 'Inestable', un espectáculo delirante, absurdo y afilado sobre el miedo”



**HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA**

LA NACION



 SUSCRIBITE



Sutottos: el fenómeno que empezó en el under porteño, se ríe de la neurosis y conquistó las plazas europeas: “El mundo está pasado”



LA NACION > Espectáculos > Teatro

Luego de terminar su séptima gira por España, el dúo cómico salido del barrio porteño de Almagro festeja la décima temporada de su obra Inestable en el Teatro Picadero, una puesta hilarante donde los miedos cotidianos son protagonistas

20 de abril de 2024 • 16:34



Por **Lupe Torres**

“La obra, que estrenó en la Bienal Arte Joven 2015, logra reírse y hacer reír con las pequeñas tragedias cotidianas, los pensamientos rumiantes y el miedo a la muerte.”

LN**HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA**

Los Sutottos se ríen del sinsentido de la existencia

El dúo de Andrés Caminos y Gadiel Sztryk presenta "Perdón", su octava obra. Se ve los sábados en La Carpintería.



Sutottos, Gadiel Sztryk y Andrés Caminos, en "Perdón", en La Carpintería. Foto: Prensa/Pablo Linietsky.



SANDRA
COMISSO

“Además, tantos años de sinergia entre ambos logró definir su estilo y darle más identidad. Desde la época de estudiantes de teatro compartida hasta hoy, hay kilómetros y kilómetros de intentos, pruebas y ensayos que dan como resultado un espectáculo super definido, conciso y contundente.”



HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA

[LA NACION](#) > [Espectáculos](#) > [Teatro](#)

Los Sutottos, cuando la máscara de la risa encubre la tragedia humana

Gadiel Sztryk y Andrés Caminos presentan Inestable; llevan más de 200 funciones y son un boom de la escena alternativa

14 de julio de 2017

[Jazmín Carbonell](#)

LA NACION



“”Llevar más de 200 funciones y son un boom de la escena alternativa.”

LN

**HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA**

El nuevo fenómeno del off porteño

El dúo recorre su carrera y habla de esta obra, que transita un humor entre naif y existencialista.



Los Sutottos. Andrés Caminos y Gadiel Sztrik en una escena de "Inestable".



SANDRA
COMISSO

“Desde hace un año, cuando estrenaron en la sala Beckett, el público llena el teatro y agota localidades todos los sábados. Tanto que extendieron su temporada hasta diciembre y volverán el año que viene.”



HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA

LA NACION > Espectáculos

Los Sutottos, en una propuesta superadora

24 de octubre de 2015

Jazmín Carbonell

LA NACION



“Este dúo de humor compuesto por Andrés Caminos y Gadiel Sztryk da cátedra de lo que es hacer reír y divertir con una obra que en ningún momento recurre a nada grosero para hacer estallar a una platea que, claro, ya los conoce y busca en este plan un motivo de carcajadas.”

LN

HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA

LA NACION > Espectáculos

Los Sutottos regresan con una nueva propuesta humorística

El dúo, que ya tiene miles de fanáticos, estrenó Perdón, sobre el reencuentro de dos amigos

9 de abril de 2022 • 11:00

Jazmín Carbonell

LA NACION



“ Durante el transcurso de la obra aparecerán todos los personajes que se puedan recordar de cada infancia a través de llamados, como si el tiempo no hubiera pasado. Por eso, les pasó que durante las funciones que realizaron en distintos lugares del mundo, el público iba a verlos y volvía a las pocas funciones con grupos de amigos de la infancia. ”

LN

HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA



CULTURA >

“Perdón”: dos amigos se reencuentran luego de 28 años y todo se vuelve una comedia teatral

El nuevo espectáculo del Dúo Sutottos narra la historia de una amistad que nació en la infancia, que se interrumpe de forma prolongada y luego regresa sorpresivamente. Este texto fue escrito por sus protagonistas

Por **Andrés Caminos** y **Gadiel Sztryk**

07 May, 2022 00:30 a.m. AR



“Nos permitimos reflexionar a través del humor acerca del paso del tiempo, hacer catarsis actores y público sobre cómo nos vinculamos con nuestros amigos, con sus virtudes y sus miserias.”

infobae

**HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA**

LA NACION > Espectáculos > Teatro

Perdón: Los Sutottos y la melancolía del pasado

El dúo que integran Andrés Caminos y Gadiel Sztryk vuelven a acertar en un trabajo humorístico sobre dos amigos de la vida que se reencuentran

13 de abril de 2022 • 08:05

Mercedes Méndez

PARA LA NACION



“Una poderosa tradición de dúos de cómicos, al estilo de míticas parejas de payasos, como “el gordo y el flaco” en los cuales las desventajas, los desequilibrios entre uno y otro y el choque de fuerzas generan efectos cómicos.”

LN

HACER CLICK PARA
VER NOTA COMPLETA

Las paisanas



Carmen Ávila
DISTRIBUCIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL
630 060 033
carmen@carmenavila.es



distribución **TEATRO**
Montse Lozano
609 18 64 41
info@montselozano.com

Distribución de la Compañía argentina en España **SUTOTTOS**